

CURRICULUM VITAE

FRANCESCA RICCI

Dati personali

♣ 18.10.1975, LA SPEZIA

♣ LIVORNO

Esperienze lavorative

da GENNAIO 2015 A TUTTORA – ARCI COMITATO DI LIVORNO

Ruolo: **DIREZIONE ARTISTICA COMPAGNIA DI TEATRO E CARCERE PRESSO LA CASA CIRCONDARIALE DI LIVORNO – PROGETTO PROMOSSO DALLA REGIONE TOSCANA – PROGETTO TEATRO E CARCERE;**

da MAGGIO 2019 a TUTTORA – LIBERA PROFESSIONISTA PER CONSULENZE, PROGETTAZIONE E ORGANIZZAZIONE DI EVENTI in collaborazione con enti del Terzo settore (OAMI, ATELIER DELLE ARTI, NUOVO TEATRO DELLE COMMEDIE, UOVO ALLA POP, ARCI LIVORNO, CARITAS, 8EMMEZZO), enti pubblici (COMUNE DI LIVORNO, REGIONE TOSCANA, MIBACT – MINISTERO DELLA CULTURA), enti privati (FONDAZIONE LEM, FONDAZIONE GOLDONI, FONDAZIONE TROSSI UBERTI, ISITUTO STATALE MUSICALE PIETRO MASCAGNI)

Ruolo: **OPERATRICE SOCIO-CULTURALE, RICERCA BANDI PUBBLICI E PRIVATI, PROGETTAZIONE, ORGANIZZAZIONE DI EVENTI;**

da APRILE 2023 A SETTEMBRE 2023 – FONDAZIONE TEATRO GOLDONI di LIVORNO

Ruolo: **COORDINATRICE PROGRAMMAZIONE HANGAR CREATIVI-** spazio multidisciplinare soggetto a riqualificazione urbana;

da GENNAIO 2022 a GIUGNO 2022 – LICEO STATALE ENRICO FERMI DI CECINA

Ruolo: **DOCENTE DI FILOSOFIA E SCIENZE UMANE**

da GIUGNO 2020 ad AGOSTO 2022 – FONDAZIONE LEM

Ruolo: **DIREZIONE ARTISTICA EFFETTO VENEZIA - LIVORNO;**

da MAGGIO 2011 a MAGGIO 2019 – ARCI SOLIDARIETA' LIVORNO

ruolo: **RESPONSABILE PROGETTAZIONE SU BANDI PUBBLICI, ORGANIZZAZIONE DI EVENTI CULTURALI;**

da MARZO 2012 A OTTOBRE 2017 – PRODUZIONE CINEMATOGRAFICHE (FANDANGO, INDIANA PRODUCTION, PUMPKIN MOVIE)

ruolo: **CASTING ASSISTANT** per le seguenti produzioni cinematografiche – Romanzo Familiare di Francesca Archibugi, Tutto quello che vuoi di Francesco Bruni, Il nome di mio

figlio di Francesca Archibugi, I più grandi di tutti di Carlo Virzì, L'ultimo terrestre di Gianni Pacinotti;

da SETTEMBRE 2007 A SETTEMBRE 2011 – LOOP VIDEO PRODUZIONI –
associazione culturale

ruolo: **LEGALE RAPPRESENTANTE** di un'associazione di promozione culturale e arti visive per progetti pubblici e privati in collaborazione con Comune di Livorno, Regione Toscana e enti del terzo settore;

da GIUGNO 2009 a AGOSTO 2009 – ASSOCIAZIONE AMEDEO MODIGLIANI di
Collesalveti (LIVORNO)

ruolo: **CONSULENTE AMMINISTRATIVA** per EFFETTO VENEZIA 2009, stesura contratti degli artisti per Effetto Venezia 2009;

da GIUGNO 2008 a AGOSTO 2008 – ASSOCIAZIONE AMEDEO MODIGLIANI di
Collesalveti (LIVORNO)

ruolo: **CONSULENTE AMMINISTRATIVA** per EFFETTO VENEZIA 2008, stesura contratti degli artisti per Effetto Venezia 2008;

da SETTEMBRE 2007 a FEBBRAIO 2008 – ASSOCIAZIONE CULTURALE NIDO
DEL CUCULO - LIVORNO

ruolo: **DIRETTORE DI PRODUZIONE** delle produzioni teatrali di Paolo Ruffini;

da APRILE 2007 a AGOSTO 2007 – DIREZIONE ARTISTICA EFFETTO VENEZIA -
LIVORNO

ruolo: **RESPONSABILE ORGANIZZATIVA** della kermesse EFFETTO VENEZIA –
LOGISTICA E ORGANIZZAZIONE PROGRAMMAZIONE ARTISTICA;

da APRILE 2005 a SETTEMBRE 2006 – ALOSCHI BROS - LIVORNO

ruolo: **ACCOMPAGNATRICE TURISITICA** per tour navi da crociera tra Livorno, Pisa,
Firenze

Esperienze politiche – amministrative – associazionismo - volontariato

da DICEMBRE 2019 a APRILE 2023 – VICE PRESIDENTE del CONSIGLIO DI
AMMINISTRAZIONE della FONDAZIONE GOLDONI DI LIVORNO;

da GENNAIO 2023 a maggio 2024 – CONSIGLIERE NEL DIRETTIVO DI A.N.P.I
PROVINCIALE DI LIVORNO;

da SETTEMBRE 2007 a SETTEMBRE 2011 – LEGALE RAPPRESENTANTE
DELL'ASSOCIAZIONE CULTURALE LOOP VIDEO PRODUZIONI;

Istruzione

Marzo 2018 - Laurea Magistrale in Sociologia e Management dei Servizi Sociali conseguita presso Università degli Studi di Pisa con votazione 105/110, con una tesi dal titolo "L'uso delle nuove tecnologie da parte dei richiedenti asilo per la costruzione di reti sociali";

Novembre 2006 - Master in pubblicità istituzionale, comunicazione multimediale e creazione di eventi presso Università degli studi di Firenze, votazione 110/110;

Aprile 2005 - Laurea Triennale in Scienze Politiche e Relazioni Internazionali conseguita presso Università degli Studi di Siena con votazione 105/110, con una tesi dal titolo "La condizione della donna nella Nazione ebrea di Livorno nel 1600";

Lingua: INGLESE

Ulteriori informazioni

Da molti anni lavoro in ambito sociale, in prossimità con situazioni fragili dal punto di vista socio-economico realizzando progetti culturali per l'attivazione di percorsi di inclusione e interazione con la comunità cittadina, le istituzioni locali e il terzo settore. Mi avvalgo di una preparazione accademica in ambito sociologico, anche nel campo della ricerca universitaria. Dopo la tesi di Laurea Magistrale, mi è stata affidata una ricerca su migrazione e social network. Sono particolarmente attenta alle dinamiche di gruppo e alla costruzione di team volti all'organizzazione sociale del lavoro e alla costruzione di iniziative ed eventi per la promozione, comunicazione e diffusione delle attività da realizzare. Dal 2003 vivo a Livorno e mi sono creata un'ampia rete di contatti locali ed extra-locali che mi consente di ideare e realizzare progetti e iniziative con disinvoltura e semplicità, raggiungendo ottimi risultati in termini di partecipazione ed efficacia rispetto agli obiettivi previsti.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel presente documento ai sensi dell'articolo 13 del regolamento generale sulla protezione dei dati [Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio dell'Unione europea del 27 aprile 2016] per le finalità previste dalla legge n.3 del 9 gennaio 2019, art. 14 e 15 e secondo le modalità a ciò strettamente collegate.